

OVERVIEW

Communiqué de Presse



l'occasion du lancement officiel de l'exposition **Overview**, la galerie **Sonia Monti** et **Luigi Di Donna** éclaireront **mardi 5 novembre 2019** une démarche artistique unique en présentant les œuvres de **David Feruch** pour l'évènement « **Art et Mode** ».

En plein quartier des **Champs-Élysées**, ce lieu multiculturel situé au 6 avenue Delcassé 75008 Paris, se veut **moderne** et vivant. Réputée comme un symbole d'ouverture sur le monde, la galerie recevra David Feruch, un **photographe** épris d'art visuel, inspiré par l'impact de l'humain sur Terre.

A travers l'exposition **Overview**, il met en scène une vue d'ensemble dans une **dimension urbaine**, emprunte de l'homme. Mêlée au **street art**, l'image de la ville au fil des saisons est traduite par un leitmotiv inspirant, domptant l'abstraction grâce à des arts majeurs tels que la **mode** ou le **design**.

Intimement initié à la mode par son oncle qui faisait l'un des **grands tailleurs** de Paris, David Feruch reprend aujourd'hui la **ville** et les **saisons** comme une tendance **éphémère**, mouvant au fil des collections. De New-York à Londres, de Tokyo à Paris, les interactions entre les œuvres s'offrent aux visiteurs comme une vue d'ensemble dans une tonalité qui se lie volontiers aux couturiers.

Portés par les prouesses chocolatières de **Cédric Turmel** lors de la présentation presse qui se tiendra de **15h30 à 18h30**, revivez la Fashion Week et laissez-vous guider au fil de l'exposition par les créations coutures envoûtantes de **Florence Gaillard**. Cette styliste modéliste réalise sur mesure des robes à la finesse convoitée. Qu'elles soient conçues pour l'apparat d'un bel oiseau de nuit ou la mariée d'un jour, le savoir-faire incontestable de la créatrice transparaît dans les détails, qui dissimulent son parcours au sein des plus grandes maisons de couture telles que **Dior, Elie Saab, Chanel** ou **Yves-Saint Laurent**.

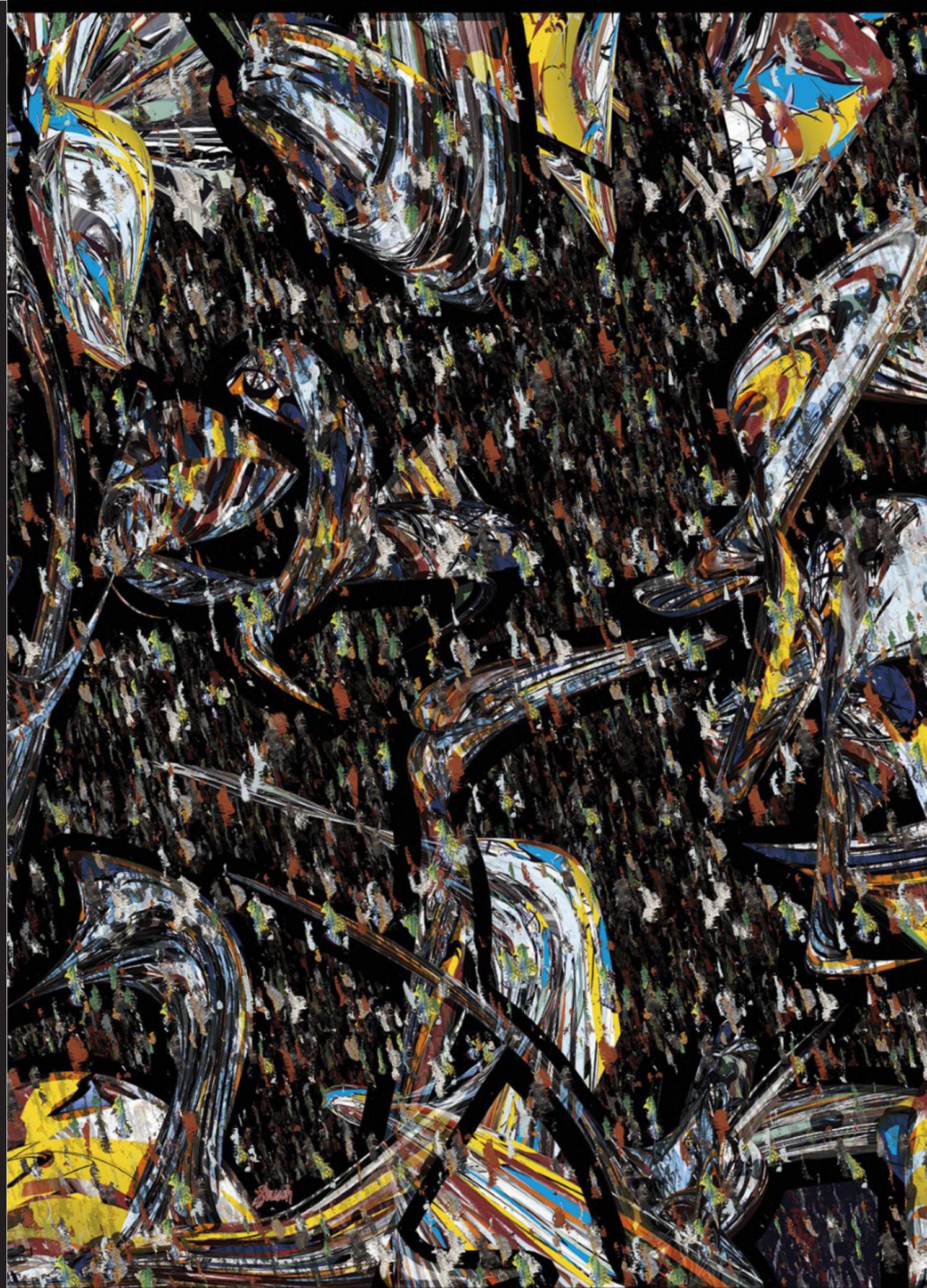
Dans une originalité tout aussi raffinée, les chapeaux **Is by Linda** couronneront l'évènement d'une touche personnelle. La modiste également conseillère en image conçoit des accessoires attachés à la **carnation** et aux **traits de personnalité**. Inspirée par l'élégance des années **1950-1960**, Linda fait renaître l'image de la parisienne, **belle, habillée et affirmée**.

Le mélange des couleurs, des formes et des matières éveillera vos sens et stimulera votre goût lors de la dégustation du cocktail Overview, où les mises en bouche du chef **Yann Gobert** provoqueront une émulsion de saveurs. A la découverte des boissons vivifiantes **Miami Soul**, plongez en immersion totale dans cette scène grâce aux extraits de **Maté**, de **Baobab** et de **Ginseng** qui attiseront votre curiosité autant que la vodka templar **Federiciani** proposée par **Eric Fenu**. Les variations étonnantes de ses couleurs s'harmonisent à la température dans un charme **ukrainien** sans pareil !

Faites-vous emporter par Overview, étonner au détour des rencontres et virevolter de procédés techniques en créations marquées d'excellence.

<http://www.davidferuch.org>

Valentine Verhaegen





Galerie Sonia Monti

*« J'aime ce côté anarchiste que représente l'art ,cette liberté,
cette légèreté...cette notion d'infiniment grand.
L'art évolue et observer son changement en douceur
ou avec violence me transporte. »*





La galerie Sonia Monti impose son style dans le **triangle d'or**. A la candeur du jour elle attire des talents cachés ; ce temple de l'art contemporain aux influences **street art** et **pop art** joue de son instinct pour dénicher les artistes. Apprécier l'humain pour aimer son œuvre, le crédo de Sonia Monti est d'apprendre à décrypter la force artistique puissante en provenance du cœur pour stimuler une rencontre émotionnelle. Son sentiment prononcé de **couleur**, de **modernité** et **d'originalité** vit au rythme de la capitale en renouvelant régulièrement sa résidence d'artistes. De l'ocre jaune à l'or clair, la galerie Sonia Monti affirme son style et sa liberté en ouvrant l'espace à de **nouvelles découvertes**. Au cœur du triangle d'or, le 6 avenue Delacassé se veut véritable lieu culturel. Il accueillera **David Feruch** lors du lancement officiel d'**Overview**, le mardi 5 novembre 2019. Le quartier des Champs-Élysées, centre du monde en termes de **luxe** et de **prestige**, fera de la galerie Sonia Monti sa nouvelle étoile. Elle exposera sa vision du monde ; celle d'un lieu ancrée dans la tendance et la curiosité, mais humaine surtout !

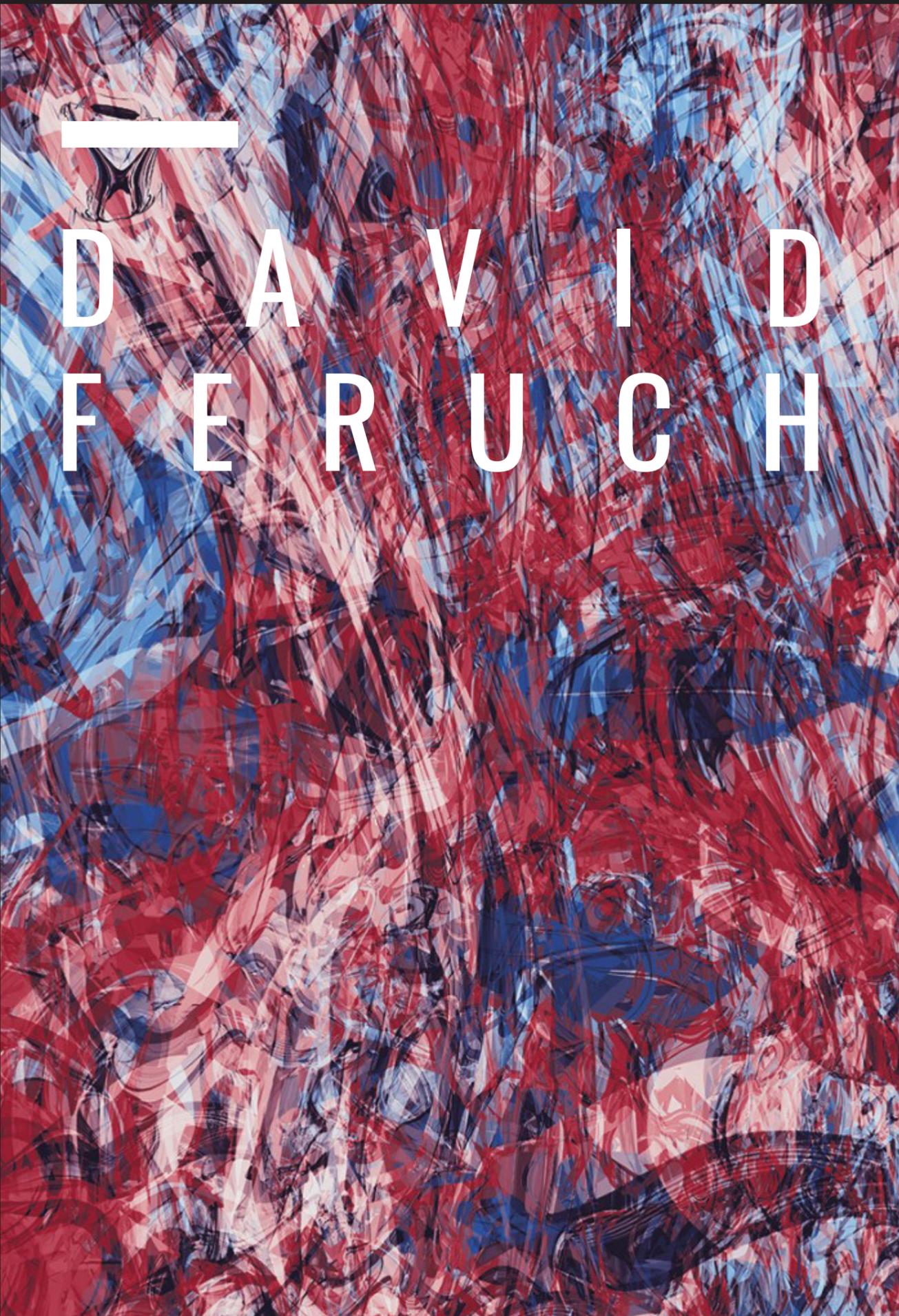
Valentine Verhaegen

GALERIE SONIA MONTI
6, avenue Delcassé
75008 Paris
+33 (0)1 45 61 45 56
www.galeriesoniamonti.com

PORTRAIT

*David Feruch, une overview
sur la tendance urbaine.*





DAVID FERUCH

David Feruch, une overview sur la tendance urbaine.

David Feruch sera l'invité de la galerie **Sonia Monti** pour le lancement de son exposition « **Overview** », le **mardi 5 novembre 2019**, à Paris. Dans cette ville à la mouvance palpable, il suit la ligne directrice de son art, tracée par l'homme sur la nature. L'emprunte gravitique de l'humain qui bouge, respire, bâtit en permanence jusqu'à être totalement, et parfois de manière étonnante, intégrée par la nature, s'immerge à présent dans une dimension ouverte sur la ville et la mode.

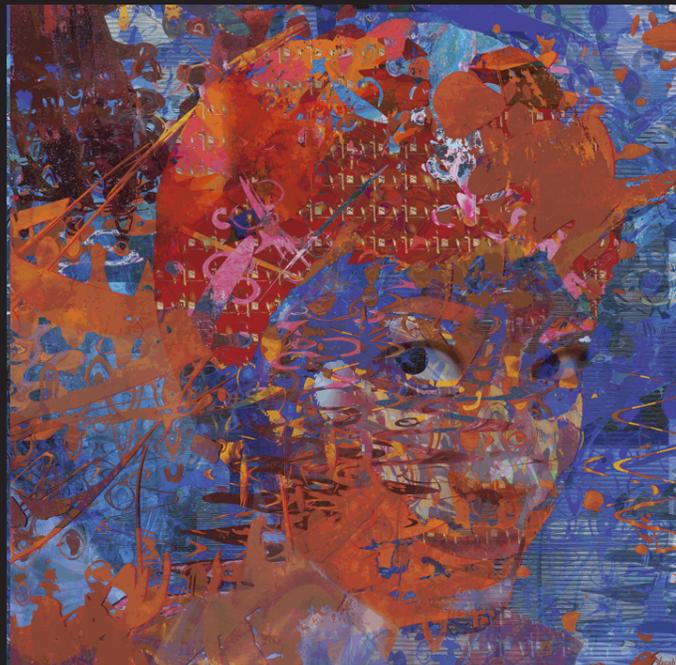
Dans **Overview**, David Feruch recrée les **actions** de création, les **fragments** de la vie qui démontrent que se retourner contre la nature c'est se retourner contre soi-même. S'il manipule depuis 2008 avec minutie un **magma** de matières abstraites et de textures pour atteindre une idée figurative incitant à la prise de conscience et à l'action, il investit aujourd'hui les plus grandes villes du monde et fait évoluer l'humain dans ce cadre fermé destiné à ouvrir les esprits.

Pour chacune des saisons, les villes les plus peuplées de la planète revêtent une tonalité particulière marquée par la **tendance**. L'artiste crée sa propre palette inspirée des **peintres** des années 1950, de la **photo** qui capte l'environnement dans l'instant présent, du **dessin** au **fusain** et du **digital**. Le résultat graphique qu'il obtient sur l'aluminium mate à la texture vivante et fluctuante à la lumière, se fond dans le **pop art** et le **street art** en détournant la matière des **panneaux de signalisation**.

Il trace sa route artistique à travers le **temps** et les **civilisations** depuis ses dix-huit ans, après avoir manié les éclairages, photographié objets d'art et tableaux de Bourguet au faubourg Saint-Honoré, où son oncle, tailleur sur mesure, lui a transmis ce 6e sens qu'est la mode. Il le développe en créant sa première image de synthèse dans les années **1980**, à partir du portrait d'une mannequin dont il retravaille le fond en miroirs. Depuis, il se veut créateur de **sensations**, reflétant les molécules de la civilisation sur la ville et la mode tout en invitant les visiteurs à lire entre les lignes de cette spirale terrestre.

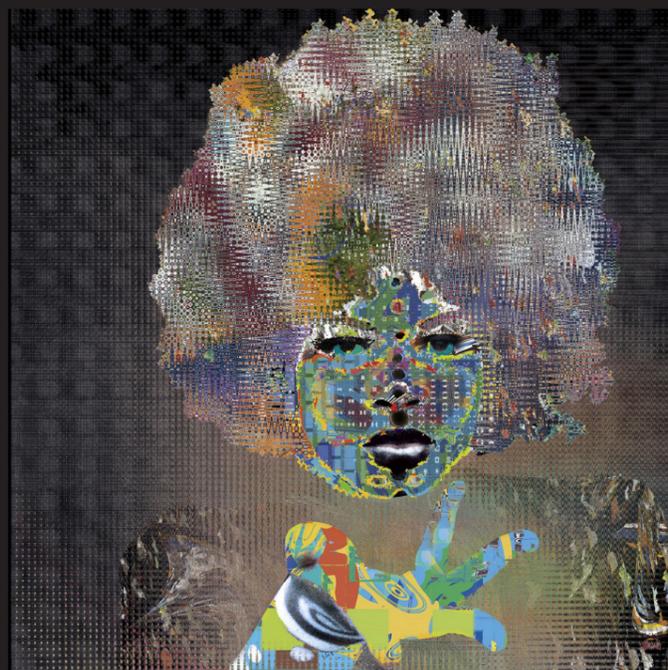
Valentine Verhaegen





« JAPAN SPIRIT »

La complicité d'un regard intelligent en harmonie avec la couleur et la matière. Women's world est une série de portraits de femmes qui fait référence au grand courant ethnique peuplant notre monde. L'Europe, l'Afrique, l'Asie, les Amériques... bien souvent se mélangent, se métissent, ou se croisent. Ces images sont pour certaines un souvenir, pour d'autres le présent ou une représentation de l'avenir. Elles ont en commun le fluide de la vie qui circule.



« BLACK SPIRIT »

Le regard fort d'une jeunesse qui revendique sa spiritualité ancrée dans la culture et le respect de son identité. Women's world est une série de portraits de femmes qui fait référence au grand courant ethnique peuplant notre monde. L'Europe, l'Afrique, l'Asie, les Amériques... bien souvent se mélangent, se métissent, ou se croisent. Ces images sont pour certaines un souvenir, pour d'autres le présent ou une représentation de l'avenir. Elles ont en commun le fluide de la vie qui circule.



« CHINA SPIRIT »

L'instant d'une exquise douceur, celui d'un regard posé sur vous. L'expression d'un monde tout autour plein d'amour et l'esprit urbain de la ville qui est là. Women's world est une série de portraits de femmes qui fait référence au grand courant ethnique peuplant notre monde. L'Europe, l'Afrique, l'Asie, les Amériques... bien souvent se mélangent, se métissent, ou se croisent. Ces images sont pour certaines un souvenir, pour d'autres le présent ou une représentation de l'avenir. Elles ont en commun le fluide de la vie qui circule.



« PARIS »

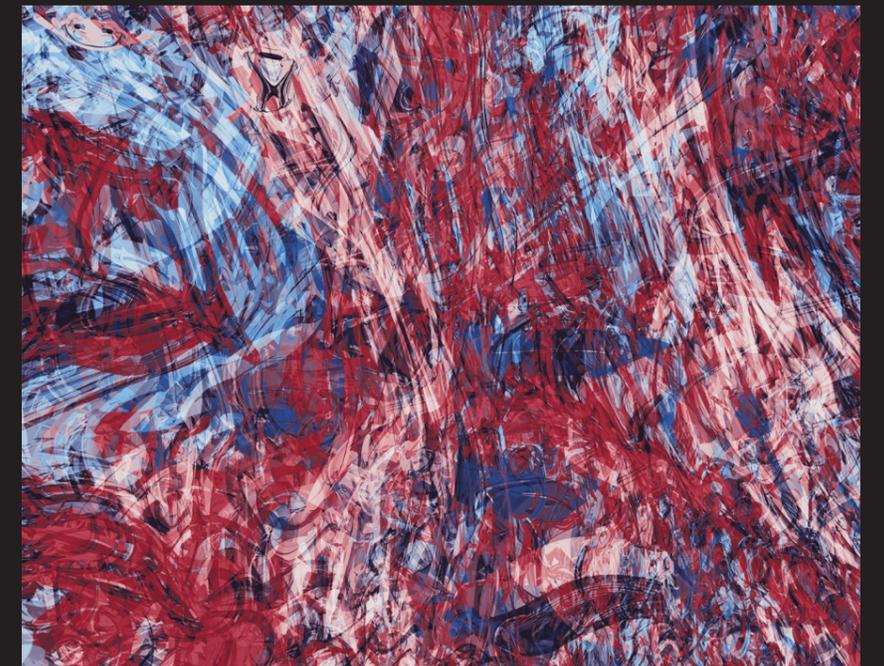
Paris lieu de vie, berceau des tendances. Les citoyens du monde se rencontrent autour de la création. «Le style» exprime la tolérance à travers la différence et envoie un message de respect mutuel de reconnaissance à travers le regard de l'autre. Il exalte les passions, pousse le figuratif à venir flirter avec l'abstrait, à tendre vers une universalité qui se porte comme un vêtement se pose sur une peau nue. Une élégance naturelle dénudée d'artifices qui inspire les artistes à Paris depuis toujours. Urban spirit est une série de portraits de villes, à chaque capitale un groove de couleur illustre des tendances. Fashion style d'une ville qui rêve sa création.



C'est lorsque tout vole en éclat et que le monde des signes nous retient, nous envoie la vie, celle qui est bien.

« LOST DREAM COLOR »

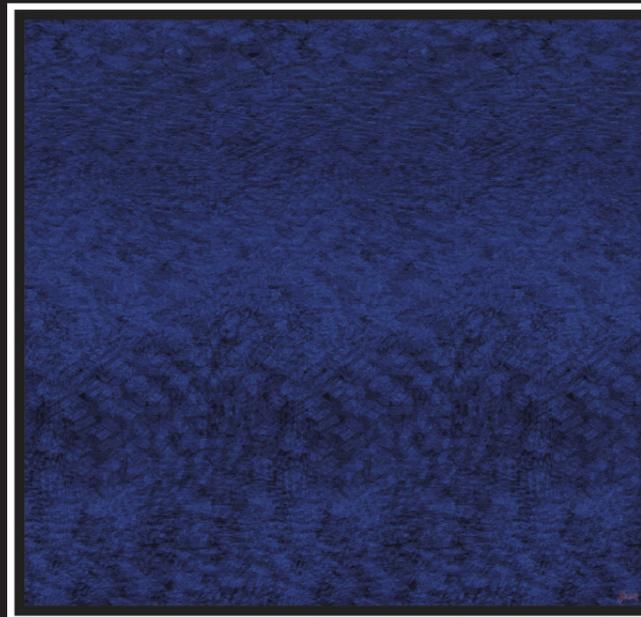
La souffrance déraisonnable d'un monde où la nature et l'homme se perdent. La perte injuste des êtres chers. La tourmente des humains quand la mort vient les arracher à la vie.





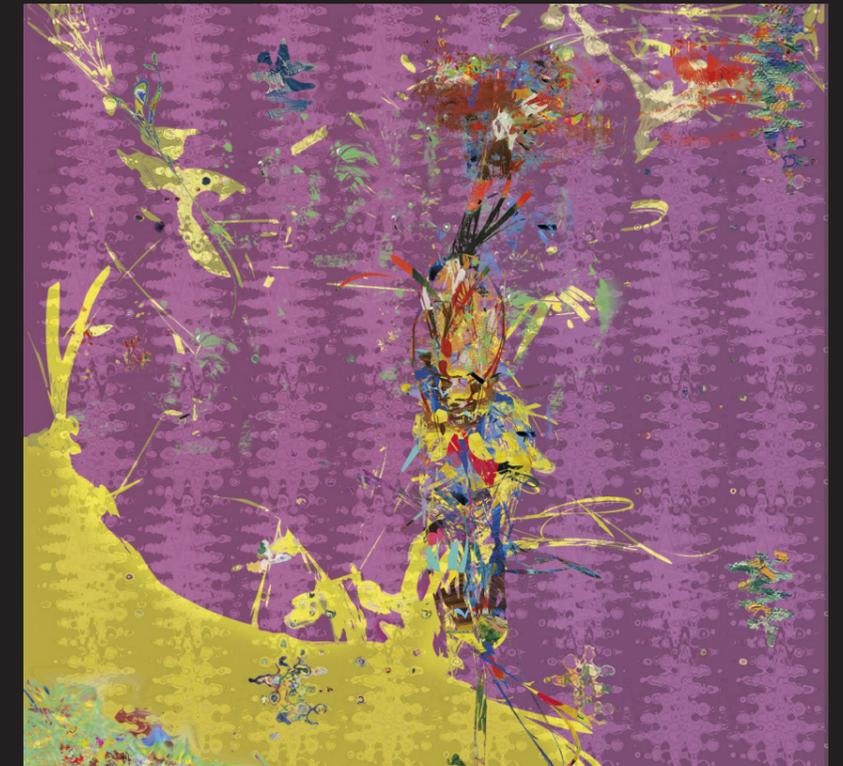
« L'AUTOMNE »

La densité d'une saison, «Planet earth is blue and there is nothing I can do» David Bowie. Le ton ocre rouge de l'automne, la vibration, les feuilles qui tournent animées par le vent. Les saisons sont des tendances. Ici elles sont encadrées d'un liseré noir et d'or à découvrir lors de l'exposition. La multitude de fragments forme un tout. L'évasion est intérieure, les saisons sont présentées comme une collection.



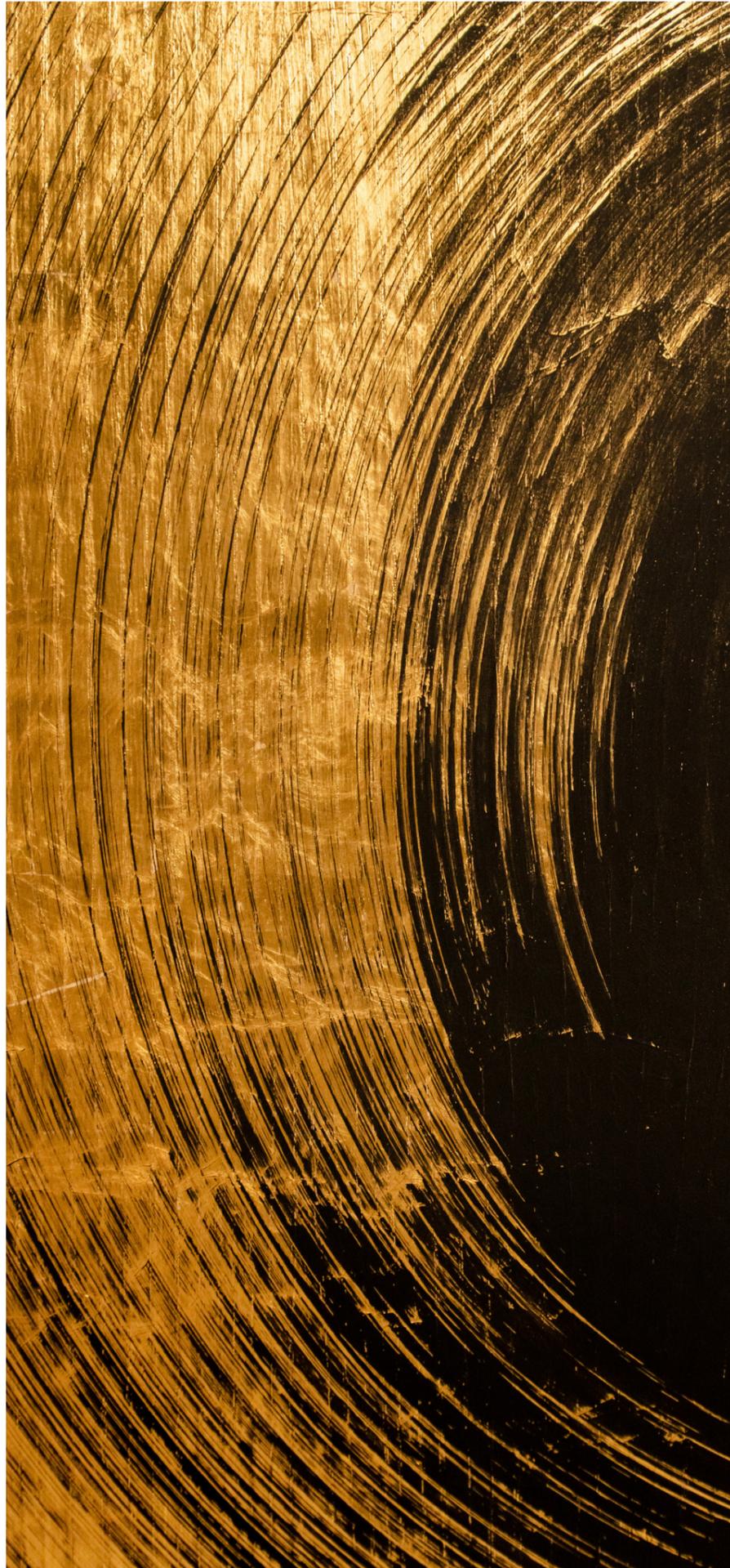
« L'HIVER »

La profondeur d'une saison ; les cristaux se déplacent en groupe, la profondeur du ciel rejoint celle des océans. Les saisons sont des tendances. Ici elles sont encadrées d'un liseré noir et d'or à découvrir lors de l'exposition. La multitude de fragments forme un tout. L'évasion est intérieure, les saisons sont présentées comme une collection.



« LE CHAMAN »

Le Chaman né de la matière remonte le temps, distille la couleur. Auteur des traces mystiques laissées par les hommes, il retranscrit les éléments de la nature qui éveillent nos sens et incitent à la célébration.



Manuela Paul Cavallier

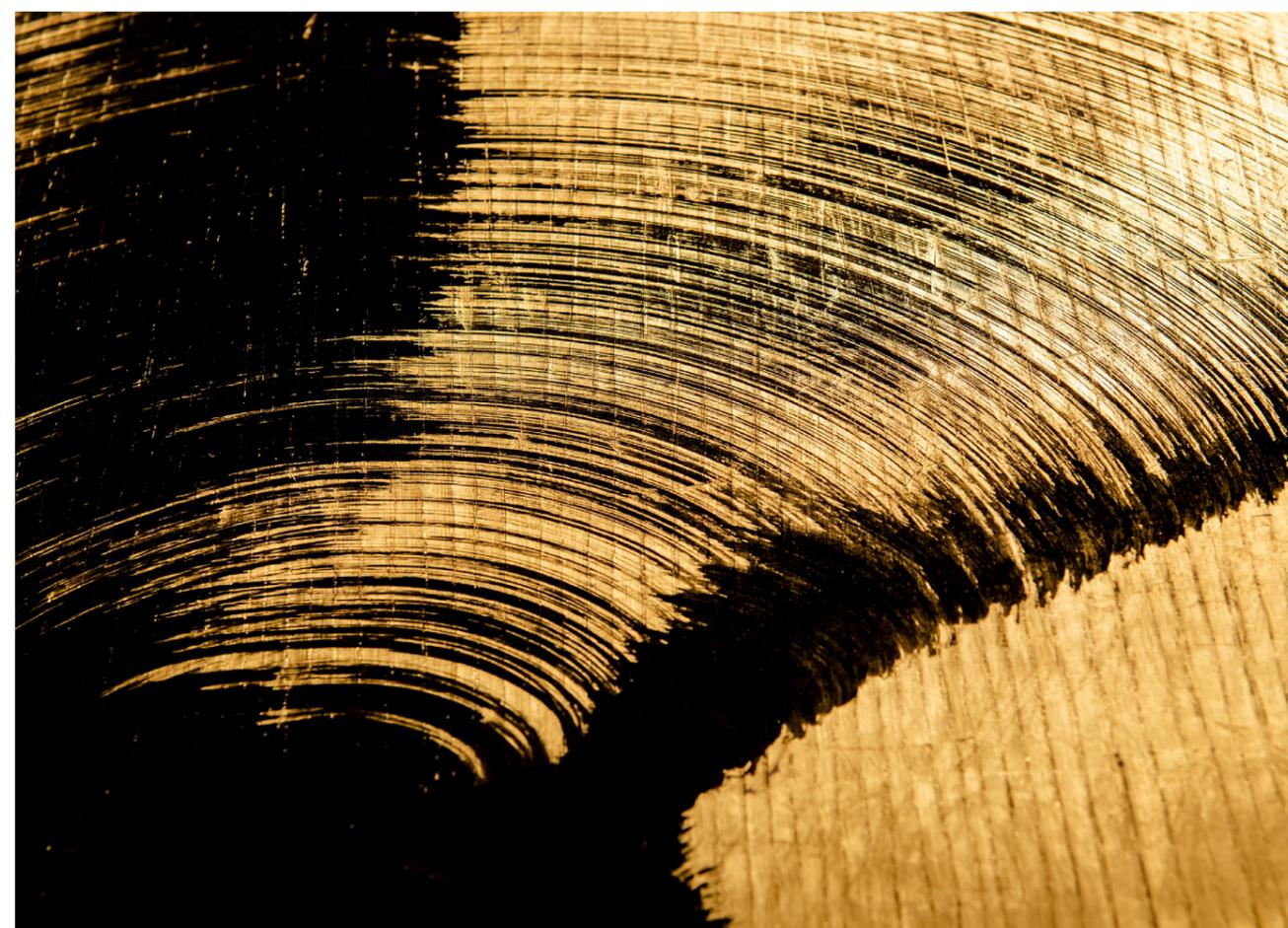
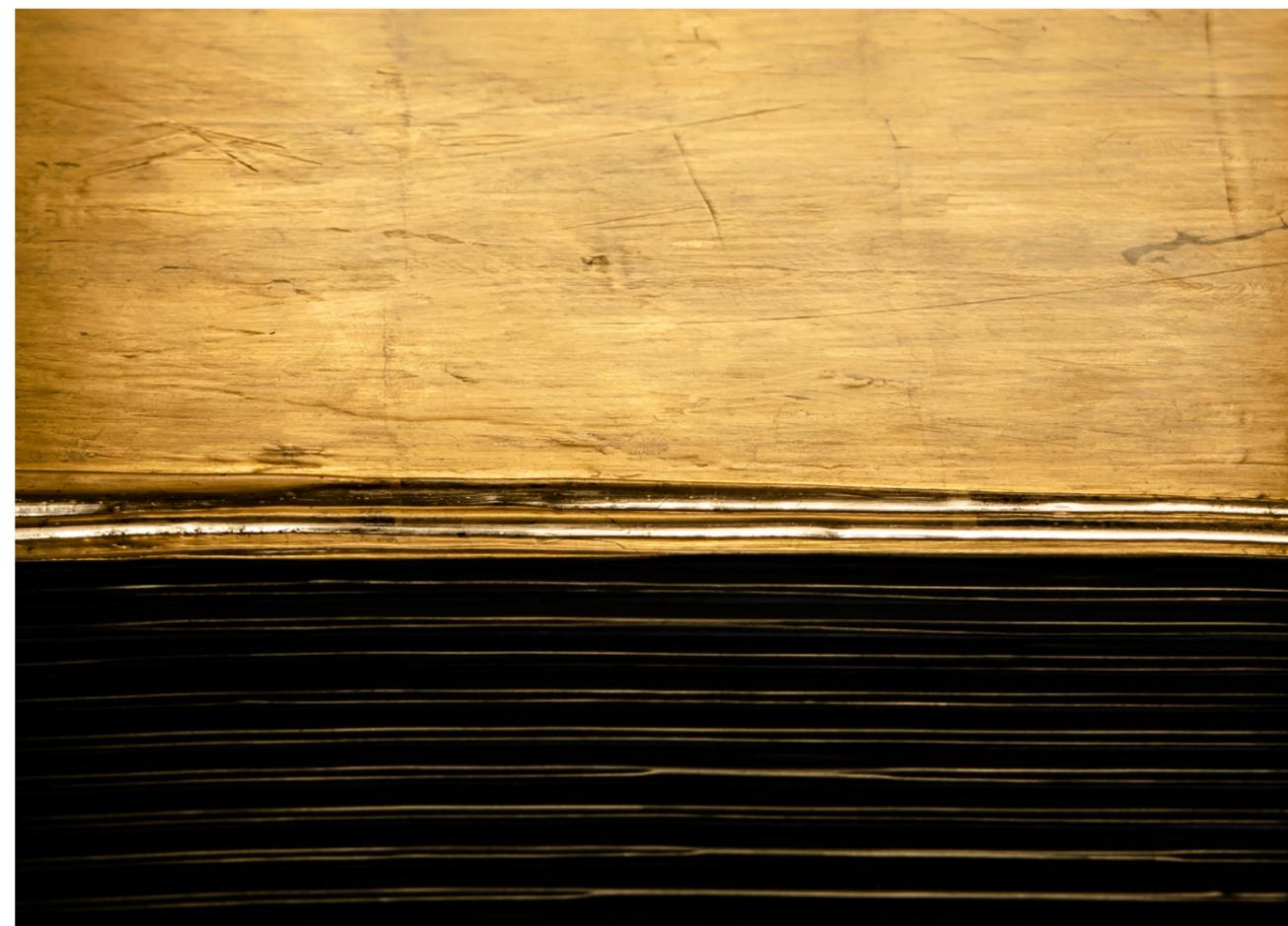
*Manuela Cavallier constellera d'or
les saisons de David Feruch*



S

es feuilles d'or **soufflées** par l'automne s'emporteront dans un ballet de lumière mardi 5 novembre 2019 à la galerie **Sonia Monti**, voltigeant autour des quatre saisons de David Feruch tel un orchestre complémentaire et chatoyant. Son tracé au **pinceau libre** invitera quatre couleurs d'or à rejoindre la danse dans une synergie poétique. L'or rose 23,6 carats représentera l'été et l'or lune 23 ³/₄ carats l'hiver, tandis que les ors jaunes 23,6 carats feront chanter l'automne de manière insolite comme le 21 carats pour le printemps. Lauréate de la villa Kujoyama de Kyoto, Manuela Paul-Cavallier crée des reflets d'or sur mesure. Ses œuvres contemporaines obtenues à partir de techniques ancestrales sont appréciées des designers et maisons de luxe, comme Yves Saint-Laurent Beauty qui l'a sollicitée pour son flacon Opium. Manuela Paul-Cavallier ponctuera lors de l'évènement la poésie de David Feruch dans une symphonie composée de matières précieuses, à découvrir davantage sur son site internet www.manuelapaulcavallier.fr

Valentine Verhaegen



Florence Gaillard Designer

Enchantement sur la Muse

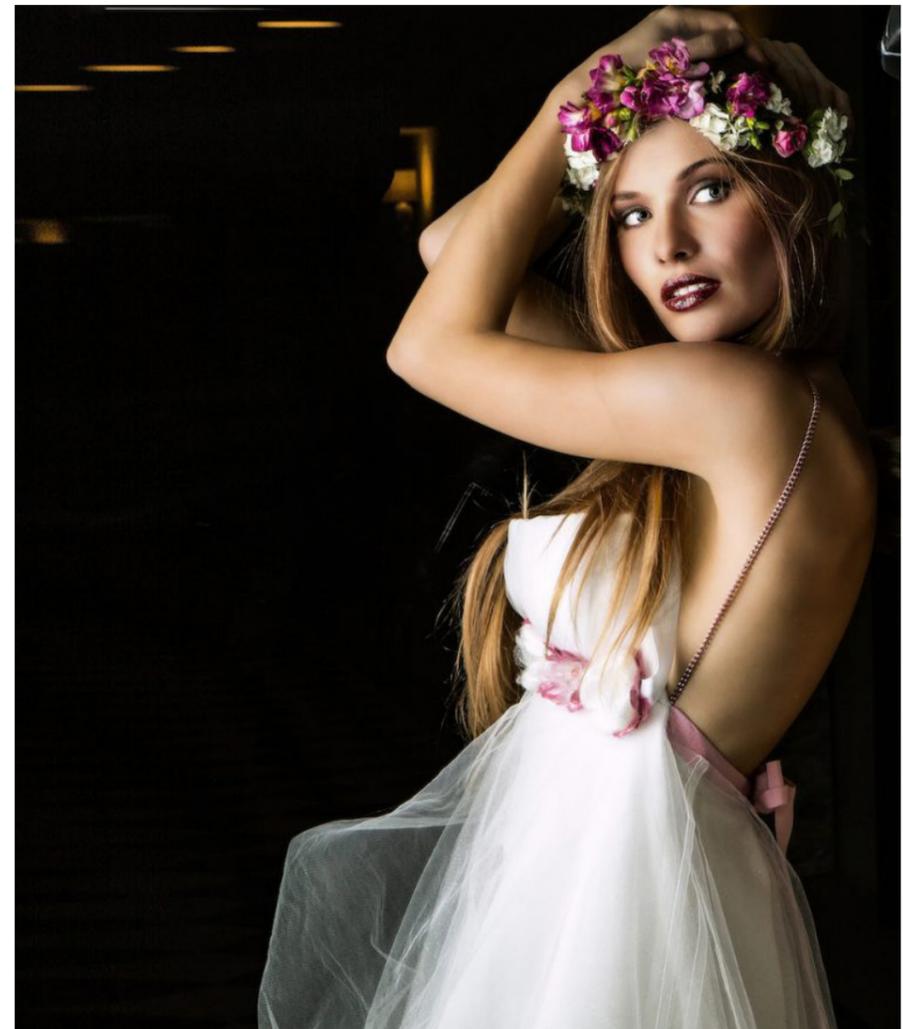




Chanel, Dior, Yves Saint Laurent ; les matières naturelles qu'elle assemble dans l'excellence donnent de plus en plus de forme à sa propre collection. L'étincelle du regard se fait sensuelle sur les créations et perçoit à travers la soie une vulnérabilité intense et audacieuse. Chic à la lueur du jour, prenant des risques au soir venu, la robe Florence Gaillard se veut charmeuse et pleine de fraîcheur, à l'image d'une femme inlassable.

Valentine Verhaegen

Les robes de Florence Gaillard lancent un enchantement sur la muse. Comme une caresse à fleur de peau, la mousseline émerveille la crêpe georgette lorsqu'elle drape la silhouette d'une douceur élégante. A la fois séduisante et légère dans la pureté d'un rose poudré, la création de Florence Gaillard enrobe le corps d'un éclat précieux appelant charme, grâce et délicatesse. L'identité de la parisienne, fuguant insouciant vers les mystères de la ville, réveille dès l'aurore l'assurance d'un bleu nuit ou les paillettes d'un soir éternel. Cette attitude aussi fragile et forte qu'une femme est révélée par Florence Gaillard au sein des grandes maisons de couture françaises, chez qui elle marque sa technique et offre une part de son talent.



Créatrice de Chapeau sur Mesure

Is by Linda



Lorsque l'accessoire révèle votre personnalité, **Is by Linda**. Le cœur battant pour les tendances, la styliste Linda fait de son conseil en image un révélateur de personnalité en proposant des accessoires adaptés à l'empreinte **physique** et aux traits de **caractère**. Dépassant la recherche et le perfectionnement du style, elle met sa passion au service d'une expérience unique en créant des accessoires inspirés de l'époque **Coco Chanel**, avec qui les destins se croisent. De la sélection des matières à la fusion des formes et des couleurs, elle tisse le lien élégant entre la **création** et le **caractère** de la personne qui la porte, tout en proposant un savoir-faire artisanal et Made in France. **Confectionnés** à la **main** par des modistes issus des grandes maisons de couture parisiennes, les chapeaux de Linda se marient aux nœuds papillons dans une collection originale dont l'âme repose sur l'empreinte bordeaux et séduit jusqu'aux personnalités américaines.

Valentine Verhaegen





Chef Chocolatier

Cédric Turmel



Cédric Turmel, l'incarnation subtile du chocolat.

L'odeur de la fève le traverse ! Choisie avec soin, elle en surprendra plus d'un avec ses métamorphoses... Le chocolat croquant, fondant, fabriqué par **Cédric Turmel** doit son succès aux **mini-tablettes**, qui intenses ou fourrées forment une sélection de qualité qui le distingue. A partir de **fèves bio** soigneusement torréfiées, Cédric Turmel élabore un chocolat superflu qui conserve la **pureté** extrême de la fève pour couvrir votre palais de plaisir. A travers cette enveloppe somptueuse, les saveurs qui en émanent nous absorbent et nous emportent vers des mots tendres. Douceur exquise et sensations délicieuses vous invitent à découvrir le chocolat lors de l'exposition **Overview**, à la galerie **Sonia Monti**. La texture sacrée par la reconnaissance d'un grand chocolatier fera frémir votre palais de plaisir le **mardi 5 novembre 2019**, confondant l'art du chocolat aux visuels des artistes.

Valentine Verhaegen



MAGAZINE **OH**



MIAMI® Soul

